**Vorname Name**, Institution, Land

# Titel

## Untertitel

**Abstract 1 (in englischer Sprache)**

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos ...

Keywords: (maximal 5)

**Abstract 2 (in einer anderen Sprache als Englisch)**

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos …

Keywords: (maximal 5)

### Einleitung

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat …

### Didaktische Überlegungen

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat …

### Fazit

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat …

### Literaturverzeichnis (Beispiele)

Akišina, A. & Kagan, O.= Акишина, А. & Каган, О. (2016). *Учимся учить: Для преподавателя русского языка как иностранного. Методы, приёмы, результаты.* Русский язык.

Azimov, Ė. = Азимов, Э. (2012). *Информационно-коммуникационные технологии в преподавании русского языка как иностранного: Методы, приёмы, результаты.* Русский язык.

Bühl, A. (2019). *SPSS:* *Einführung in die moderne Datenanalyse ab SPSS 25.* Pearson.

Büsching, N. & Breiter, A. (2011). *Ergebnisse der Befragungen von Schulen und Lehrkräften zum Themenbereich Digitale Medien.* Institut für Informationsmanagement Bremen GmbH (ifib).

Dörnyei, Z. (2001). *Motivational strategies in the language classroom*. Cambridge University Press.

Raab-Steiner, E. & Benesch, M. (2012). *Der Fragebogen: Von der Forschungsidee zur SPSS-Auswertung.* Facultas.

Vygotskij, L. = Выготский, Л.С. (2005). *Мышление и Речь*. Лабиринт.

### Arbeitsblatt

Aufgabe 1

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Beispiel 1** | **Beispiel 2** | **Beispiel 3** | **Beispiel 4** |
|  |  |  |  |

Aufgabe 2

Aufgabe 3

**------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------**

**Bitte beachten Sie die folgenden Hinweise zur Formatierung sowie für weitere Informationen das Stylesheet auf** [**dislaw.at**](about:blank)

Schriftart, Schriftgröße und Einrückungen:

Text: Calibri Textkörper 11

bei Aufzählungen bzw. Nummerierungen: Einzug links: 1,25; Abstand vor: 6 Pt., Abstand nach: 6 Pt.

Fußnoten, Literaturhinweise, Bild- und Diagrammbeschriftungen: Calibri Textkörper 9; beim Literaturverzeichnis: Sondereinzug hängend um 1cm

Längere Zitate: Calibri Textkörper 10, Einzug links: 1,25; Abstand vor: 6 Pt., Abstand nach: 6 Pt.

Titel: Fett; Calibri Light 20; Abstand vor: 12 Pt., Abstand nach: 6 Pt.

Untertitel: Calibri Light 16; Abstand nach: 6 Pt.

Kapitelüberschriften: Calibri Light 13; nummeriert und Einzug hängend um 0,75; Abstand vor: 14 Pt., Abstand nach: 12 Pt.

Kapitelüberschriften (z.B. 3.1.3): Calibri Light 11, nummeriert und Einzug hängend um 1,25; Abstand vor: 6 Pt., Abstand nach: 6 Pt.

Literaturverzeichnis (Überschrift): Calibri Light 13

Angaben zu den Autor\*innen: Calibri Textkörper 12; Vorname und Nachname: fett; Abstand nach: 8 Pt., mehrfach und 1,08

Schriftfarben:

Bei Überschriften: **blau** (Word > **A** > dann auf **Weitere Farben** > **Benutzerdefiniert** > Farbmodell **RGB** > **Rot:** 28, **Grün:** 114, **Blau:** 168)

Text: **grau** (Word > **A** > dann auf **Weitere Farben** > Farbmodell **RGB** > **Rot:** 62, **Grün:** 61, **Blau:** 64)

Zeilenabstand:

Text: Mehrfach und 1,15

Bild- und Diagrammbeschriftungen: Unter der Abbildung, Ausrichtung: zentriert; Abstand nach: 12 Pt.

**------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------**